

20h **Bistorico - Le café chanson française**



Le bistrot historique, une manifestation amicale à la règle facile : sur un sujet donné à l'avance, chaque personne de l'assistance peut faire entendre (disque, cassette, CD...) une chanson et faire un court commentaire.

Thème : La seconde Rive gauche. Après la « Rive gauche » (les cabarets des années 50 / 60), après les Ferré, Brassens, Mouloudji, Brel, Ferré, Barbara, Bobby Lapointe, Gainsbourg, Cora Vaucaire et tandis que, l'un après l'autre, les cabarets historiques fermaient, il y en eut une autre, dans les années 70, peu connue : à la Contrescarpe fleurirent 15 ou 20 lieux de chanson. Peu de vedettes en sortirent (Lavilliers, Higelin...) mais beaucoup de belles chansons y furent créées !

DIMANCHE 6 NOVEMBRE

15h **Spectacle « Sous la peau des filles » par Entre 2 caisses**



Entre 2 Caisses est un quatuor d'hommes.

Depuis une vingtaine d'années, en six albums et des centaines de concerts, nous avons écouté, choisi, arrangé, interprété plus de cent chansons, pour l'immense majorité écrites par des hommes. Des chansons qui parfois parlent des femmes, ou aux femmes, mais évidemment du point de vue des hommes que nous sommes, et que sont nos auteurs. Naturel ? Ou un peu bêtement automatique ? Il se pourrait bien que les femmes

aient vraiment un regard différent, alors, pourquoi nous en priver ?

Cette question a allumé chez nous le désir un peu fou d'aller voir chez elles si on y était, de chausser leurs lunettes,

d'oser, en toute empathie, une petite promenade de l'autre côté du genre. C'est que ça nous fait de l'effet, ces chansons, quand elles passent par nous ! Des auteures de chansons, et de talent, il n'en manque pas, de toutes les époques, pour traiter tous les thèmes, dans toutes les humeurs, de l'intime émouvant à l'humour le plus débridé. Melissmell, Anne Sylvestre, Françoise Hardy, Zaz, Chloé Lacan, Évelyne Gallet, Michèle Bernard et Brigitte Fontaine...

Prêtons-leur nos voix, le temps d'un spectacle, pour porter leurs mots. Attention, pas de déguisement, pas de travesti ! Ce sont bien des hommes qu'on voit chanter mais ce sont des femmes qui parlent.

Leïla Cukierman a eu l'idée. Eugène Durif a trouvé le titre. Michèle Bernard a bien voulu écrire la chanson éponyme. Qui d'autre que Juliette aurait pu écrire et mettre en scène ce spectacle ? Personne.

Entrée libre et gratuite (dans la limite des places disponibles) - Ferme du Charmois



**ACCÈS FERME
DU CHARMOIS**

2, AVENUE
DU CHARMOIS
À VANDŒUVRE
TÉL. 03.83.32.15.05

Accès Pour les piétons
depuis la station
de tram Montet-Octroi,
pour les voitures par la
rue Gabriel Péri



4^e édition

**POUR UNE
HISTOIRE
DE LA
CHANSON**

RENCONTRES AUTOUR DE LA CHANSON FRANÇAISE

Avec Anne Sylvestre, Entre 2 caisses,
Bertrand Dicale...

**CONCERTS
EXPOSITION
CONFÉRENCES
CHANSONS**

**DU 4 AU 6
NOV. 2016**

**LA FERME
DU CHARMOIS
2 AVENUE DU CHARMOIS
SALLE DES FÊTES
VANDŒUVRE**

RENSEIGNEMENTS
SERVICE CULTURE : 03 83 51 80 94
VANDŒUVRE.FR

POUR UNE HISTOIRE DE LA CHANSON
RENCONTRES AUTOUR DE LA CHANSON FRANÇAISE

La Maison de l'Histoire de la Chanson MaHiCha

La Mahicha (MAison de l'HIstoire de La CHAnson) a pour objet de créer et faire vivre un centre de ressources indépendant sur l'histoire de la chanson française.

Elle a une vocation nationale, avec l'ambition de se déployer dans les dispositifs et territoires locaux pour éduquer, transmettre et faire vivre le patrimoine de la chanson française.

Ses missions sont : la collecte, l'étude, la diffusion, la promotion et l'organisation de rencontres, d'animations et de spectacles permettant de faire redécouvrir et de transmettre ce patrimoine artistique aux populations.

Vandœuvre-lès-Nancy a décidé d'abriter la MaHiCha, sous la forme de deux associations : la MaHiCha et les Amis de la MaHiCha.

VENDREDI 4 NOVEMBRE

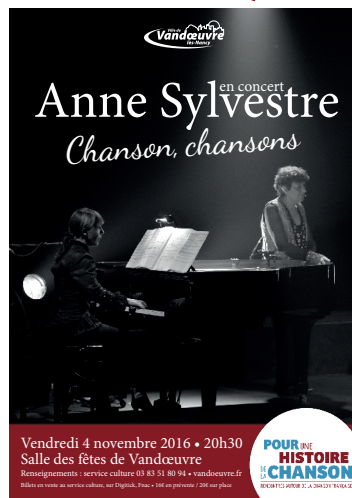
18h30 Exposition rencontre « Collection Le Cabaret »



Christian Stalla a lancé une collection sur l'histoire de la chanson aux éditions de l'Harmattan. Déjà 38 livres ! Il sera là, avec ses 38 livres et rencontrera le public. Avec lui, **Bernard Keryhuel**, auteur du dernier-né de la collection : Le savoir-vivre de Ricet Barrier...

Ferme du Charmois
Exposition ouverte samedi et dimanche 14h-18h

20h30 Anne Sylvestre en concert « Chanson, chansons »



Auteur-compositrice-interprète, Anne Sylvestre est une figure incontournable de la chanson française. Féministe, elle chante les femmes dans des chansons humoristiques, tendres ou dures. Elle chante aussi les hommes avec leurs « mauvais côtés » ou avec tendresse. Elle aborde dans ses chansons de nombreux thèmes de société tels le viol, l'avortement, la misère ou l'actualité.

Plus de 50 ans de chansons !

En novembre 1957, Michel Valette l'auditionna au cabaret La Colombe et l'engagea aussitôt, pour donner quelques chansons en début de soirée, sur le tabouret légendaire qui fut sa première scène (et qui connut de très près Guy Béart, Pierre Perret, Jean Ferrat, Hélène Martin et tant d'autres !) Ont suivi... 50 ans d'une carrière sans interruption, jalonnés de nombreuses chansons, de spectacles, de voyages, de rencontres, de belles récoltes et de déserts, d'abandons et de fidélités, d'engagements aussi, et surtout du bonheur d'écrire et de chanter. Si elle ne fut pas toujours visible du plus grand nombre, elle le fut du moins pour tous ceux qui au fil des années ont rempli et continuent de remplir ses salles, ceux dont elle attend la présence et les sourires lors de son tout prochain Jubilé. Parmi ses fidèles, elle attend particulièrement tous ceux qu'elle a bercés avec ses Fabulettes et qui devenus adultes, viendront voir que « La Dame qui chante » a encore plein de choses à leur dire ! La jeune fille qui chantait, il y a un demi-siècle, n'aurait jamais osé rêver que ça durerait aussi longtemps. Mais quand elle se retourne maintenant, elle ne s'attarde pas sur ce passé-là, et se dit que ça peut bien continuer encore un peu !

Salle des fêtes de Vandœuvre

Tarifs : 16 € prévente ; 20 € sur place

Vente : Service culture, place de Paris ; FNAC, Digitick

SAMEDI 5 NOVEMBRE

Ferme du Charmois

10h30 Assemblée générale des Amis de la Mahicha

Tout récemment créée, l'association commence à percevoir des cotisations (15 €).

14h Conférence « Ce que chantent les Protestants » par Bertrand Dicale



Le petit peuple des Protestants français ne chante pas dans ses cultes comme les catholiques dans leurs églises. Mais les différences héritées de la Réforme au XVIe siècle ne concernent pas seulement la musique dite sacrée : elles expliquent aussi, de manière inattendue, certaines différences majeures entre la chanson française et les musiques

populaires aux États-Unis. **A l'issue de sa conférence, l'auteur dédicacera son ouvrage récemment paru « Le dictionnaire amoureux de la chanson française ». Ouvrage en vente sur place par le Hall du Livre.**



16h Trésor de naguère

Chaque personne du public peut venir avec un (ou quelques objets) qu'elle va offrir à la MaHiCha (disques, livres, articles de presse, souvenirs divers). Librement, elle peut faire un court commentaire avant de poser le don dans la collection.



17h30 Film sur Jean Dufour

Il fut l'agent (on dit aussi impresario) de Félix Leclerc, Yves Duteil, Raymond Devos, Alan Stivell, Francis Lemarque et d'autres. Il a décidé de léguer ses archives à la Mahicha. Jacques Bertin lui a fait raconter devant la caméra de Philippe Lignières comment, ouvrier à la SNCF, il est devenu directeur de MJC, puis un impresario français des plus grands. Durée : 1 heure.